## "Di Filippo Marionette"

# Award winning Puppet Theatre Company



www.difilippomarionette.com

Remo Di Filippo (Italia) & Rhoda Lopez (Australia)

Email: <a href="mailto:difilippomarionette@gmail.com">difilippomarionette@gmail.com</a>

Tel (Italia): +39 339 4600 352 / +39 339 269 1719

Tel (Australia): +61 (0) 410 100 252

#### Lo spettacolo...

#### Appeso ad un filo

Uno spettacolo di marionette pieno di semplicità e poesia, coinvolge, commuove e diverte. Le marionette sono vive;vive nel senso di essere capaci di trasmettere emozioni! Lo spettacolo è senza parole e ogni personaggio ha una propria storia che racconta attraverso il movimento e la musica, interagendo con gli attori-marionettisti che mostrano la magia della marionetta.

Perfetto per tutte le età: "Incantano i bambini e fanno sognare gli adulti".

"Il tempo è vita, e la vita dimora nel cuore ".

#### Alcuni membri della famiglia



Costante il ciclista



Sub Limen, i fratelli hip hop acrobat



Pina la Bailarina



Johnny B. Good



Molly, con Rhoda & Remo



Fred il bailarino tiptap

## Scheda Tecnica

| 2018  | APPESO AD UN FILO  |
|---|--|
| Genere  | Marionette / Teatro  |
| Pubblico  | Famiglia, tutte le età (non solo per i bambini)  |
| Lingue  | Musica, e Nessun dialogo parlato, ma se si organizza un piccolo dibattito dopo lo spettacolo gli artisti possono parlare italiano, spagnolo, inglese e francese.   |
| Durata  | Variabile e flessibile a seconda dell'evento! Ci siamo esibiti in 19 paesi, in teatri, festival di teatro di figura, festival di arte di strada, scuole, ospedali, carceri, eventi aziendali e privati.  |
|   | In Teatro: 50 minuti. Festival di strada: dai 20-35 minuti.  |
|   | Cabaret: da <b>5-20 minuti</b> .   |
| Numeri di<br>spettacoli &<br>montaggio/<br>smontaggio | <b>Teatro: maximum 2 spettacoli al giorno</b> ; Montaggio minimo 2 ore, smontaggio 1 ora   |
|   | Festival di strada: 3-4 spettacoli al giorno; Posizione fissa: montaggio 1 ora, smontaggio 30 minuti;  |
|   | Cabaret: 4-5 spettacoli al giorno;   |
| Palco   | Spazio minimo richiesto: 3m x 4m (flessibile)  |
|   | la platea stile anfiteatro è la migliore per la visibilità dello spettacolo, o se non disponibile, un palco sopraelevato (consigliato minimo 80 cm da terra) è buono, tuttavia lo spettacolo può essere adattato alle piazze o strade delle città con pubblico seduto a terra e alcune panchine o sedie. Dimensione del pubblico consigliata max 200/250 per spettacolo. |
|   | Teatro: Teatro con camera nera (possibilità di avere un black-out sul palco)   |
| Suono   | Se viene fornita l'amplificazione: richiesto: 1 x cavo mini jack, abbastanza lungo da raggiungere il centro del palco, un microfono (come backup, a seconda delle dimensioni della performance e dello spazio pubblico).   |
|   | Oppure possiamo usare il nostro amplificatore da 40 watt, che può essere azionato a batteria se necessario, anche se preferito con l'accesso all'elettricità.  |
| Luci  | Design molto semplice:   |
|   | Teatro: un quadro generale caldo, un quadro generale freddo, 1 Ispot centrale anteriore, 2pc frontali, e l'uso di luci sul pubblico (per l'interazione con il pubblico). Se ci sono colori disponibili, normalmente un rosso, un blu e un ambra.   |
|   | Se per la strada o piccoli eventi durante la serata, non abbiamo le nostre luci e avremmo bisogno di almeno 1 grande luce bianca, anche a terra di fronte a noi va bene.   |

### Di Filippo Marionette



La compagnia "Di Filippo Marionette" è stata creata da Remo Di Filippo e Rhoda Lopez. Le marionette che utilizzano sono costruite da loro in un piccolo laboratorio nelle marche in Italia. La compagnia si è esibita nei Festival, Teatri e scuole di 19 nazioni: Argentina, Australia, Austria, Belgio, Corea del Sud, Francia, Germania, Grecia, India, Italia, Olanda, Peru, Portogallo, Romania, Russia, Spagna, Svizzera, Stati Uniti, Ungheria. Lo spettacolo "Appeso ad un Filo" è stato premiato come miglior spettacolo in 5 festival internazionali. Il loro lavoro è rivolto a pubblico di tutte le età: "incantano i bambini e fanno sognare gli adulti".

ARTISTIC CREDITS:

Regia: Remo Di Filippo & Rhoda Lopez

Costruzione marionette: Remo Di Filippo & Rhoda

Lopez

Produzione: Di Filippo Marionette

Costumi: Daniela Sergiacomi (la mamma!)

Musiche: Luca Nutricati

Co n la collaborazione: Filippo Di Filippo, Virginia Melgar Gavilan,, Clarisa Muraro, Jose Antonio Puchades, Santiago Durieux, Karen Julieta Gasrock

Hors Lits Offida è il primo Hors Lits Festival in Italia, prodotto da Di Filippo Marionette. Hors Lits è una rete di festival che letteralmente significa "Fuori dal letto" e programma quattro diversi spettacoli in quattro diversi spazi privati. www.horslits.com

International FOF (Figura Offida Festival), organizzato dalla Pro Loco Offida, con la direzione artistica "Di Filippo Marionette", è un festival di "Teatro in Strada" dedicato al teatro di figura, dove vengono ospitate circa 20 compagnie internazionali. Si svolge ad Offida, il paese natale di Remo e la base di "Di Filippo Marionette" www.internationalfof.com Facebook: International FOF

### Alcune avventure...



Kleinesfest Bad Pyrmont Germania, Agosto 2018



Artisti in Piazza, Pennabilli Italia, Giugno 2014



Festival In Fonte Veritas, Florence Italia, Aprile 2018



Festival Onderstroom, Vlissingen Olanda, Luglio 2016



STRA Festival, Milan Italia, Settembre 2015



Gino on Radio Fremantle Australia Nov 2014



Kleinkunstfestival, Usedom Germania, Giugno 2017



Schaubudensommer Festival Dresden Germania, Luglio 2014



Festival Internacional de Marionetas de Patagonia Argentina, Sett 2014